



Gecko® Tobacco Additive

Druckfarben für Zigarettenverpackungen

Beschreibung

Es ist eine Reihe von Additiven für Gecko Tobacco Druckfarben verfügbar, um besonderen Anforderungen gerecht zu werden. Alle Additive dürfen nur mit den dafür vorgesehenen Gecko Tobacco Produkten verwendet werden, und nur in entsprechender Menge für das jeweilige Produkt.

| | |
|--|--|
| Additiv Plasticizer 70GH448208 | Das Additiv setzt die Farbtrocknung in den Zylindernäpfchen herab, um so Missing Dots und ein schlechtes Ausdruckverhalten feiner Elemente zu reduzieren. Ähnliche Wirkung wie ein extrem Verzögerndes Lösemittel. Einsatzmenge max. 3% (Folie) und max. 4% (Papier), entsprechend der Empfehlung vom tech. Service hgD. Eingeschränkter Einsatz bei bestimmten Produkten. Geeignet für pluri- und monosolvente GTOB-Farben. |
| BRS Additiv 70GH376970 | Ein Additive welches den Curling-Effekt und die Restlösemittel von NC-basierten Farben reduziert. Die Zugabemenge sollte auf 1 % bis 2 % beschränkt werden um Probleme von Verblocken zu vermeiden. |
| Halftone Additiv 70GH448206 | Ein Additiv um die Verdruckbarkeit von Prozess- und Verlaufsfarben zu verbessern. Hauptsächlich verwendet zum Überdrucken von vorausgedruckten Farbschichten. Einsatzmenge max. 6% (Folie) und max. 10% (Papier). Eingeschränkter Einsatz bei bestimmten Produkten. Geeignet für pluri- und monosolvente GTOB-Farben, sowie Acrylat-Gold. Achtung: Eine Zugabe wird die Restlösemittel erhöhen. |
| Gloss Additiv 70GH574163 | Ein Additiv um die Verdruckbarkeit von Prozess- und Verlaufsfarben zu verbessern. Hauptsächlich verwendet zum Überdrucken von vorausgedruckten Farbschichten. In Abhängigkeit von der eingesetzten Menge kann der Glanz und die Intensität von schwarzen und hochpigmentierten Farben verbessert werden. Einsatzmenge max. 6% (Folie) und max. 10% (Papier). Eingeschränkter Einsatz bei bestimmten Produkten. Geeignet für pluri- und monosolvente GTOB-Farben, sowie Acrylat-Gold. Achtung: Eine Zugabe wird die Restlösemittel erhöhen. |
| GOP Additiv 70GH455155 | Das Additiv verbessert die Überdruckbarkeit bei Halb- und Volltonelementen. Max. 5% wird als Zugabe empfohlen. In Abhängigkeit von den enthaltenen Lösemitteln wird es die Restlösemittel reduzieren. Geeignet für pluri- und monosolvente GTOB-Farben, sowie Acrylat-Gold. |
| Matt Paste Acetat 70GH287871 | Ein Acetat-basiertes Mattierungsmittel um den Matteffekt zu erhöhen. Eine Zugabemenge von max. 30% wird empfohlen. Geeignet für pluri- und monosolvente GTOB-Farben. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Wax Additive 70GH391624 | Wachs-Additiv um die Kratz- und Scheuerbeständigkeit zu verbessern. Eine Zugabemenge von max. 5% wird empfohlen. Geeignet für pluri- und monosolvente GTOB-Farben. |
| Acrylat Firnis 50GC402295 | Bei Zugabe in vorausgedruckten Silber Farben verbessert es die Überdruckbarkeit. Nur für Acetat-basierende Systeme geeignet. Nicht kompatibel mit Alkohol. |

Contact addresses for advice and further information can be found under www.hubergroup.com

Due to the many variables in materials for printing, design construction, processing conditions and test criteria, this Technical Data Sheet can only be of an advisory nature. Our data reflect the latest state of our knowledge and are based on the characteristics established in the laboratory and on practical experience. Because there are many factors under the control of the user which may affect processing or application/use, it is necessary for the user to carry out appropriate tests to determine whether the product(s) is technically and safely suitable for the particular purpose, prior to use. **hubergroup** disclaims any liability for applications for which this ink series is not foreseen. No warranties of any kind, either expressed or implied, are made regarding the products here described. The English version is the master document, on which to refer for any translations.